

Allra högst uppå himlens fäste

från Östergötland

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4. Chords above are Dm, A7, Dm, A7, Dm. The second staff has notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4. Chords above are Dm, A7, Dm, A7, Dm. The third staff has notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4. Chords above are Dm, A7, Dm, A7. The fourth staff has notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4. Chords above are Dm, A7, Dm, B, Gm, A7, Dm.

Allra högst uppå himlens fäste sitter so-len med sitt sken
Ibland stjär - nor och pla-ne-ter tyckes mej du va-ra en
När jag dej i handen tar, är ic-ke du mitt rosenblad?
När jag vak-nar, jag dej sak-nar, tycker mej en flicka ha

Utskrivet av Stefan Lindén 101007

Allra högst uppå himlens fäste
sitter solen med sitt sken
Ibland stjärnor och planeter
tyckes mej du vara en
När jag dej i handen tar,
är icke du mitt rosenblad?
När jag vaknar,
jag dej saknar,
tycker mig en flicka ha

Flicka lilla uti döden,
är icke du min trogna vän?
Jag har vist dej så stor heder,
visa mej du trohet igen
Ingen må inbilla sig
till att skilja dig från mig,
förr än döden,
som gör öden,
skiljer alla visserlig